COMUNE DI MOMPEO
2 1 GIU 2014
PROT. NR. 1850

Al Comune di **MOMPEO**

Il.sottoscritto/a RICCARDO DURANTI, nato/a TERNI il 3/4/1949, residente in MOMPEO in qualità di CONSIGLIERE COMUNALE ai fini degli adempimenti previsti dal D.Lgs. 33/2013, con la presente comunica e trasmette:

1) il proprio atto di nomina o proclamazione, con l'indicazione della durata dell'incarico o del mandato elettivo: 2014 - 2019

2) il proprio curriculum che si allega alla presente;

3) compensi di qualsiasi natura connessi all'assunzione della carica pari ad euro 0

4) importi di viaggi di servizio e missioni pagati con fondi pubblici pari ad euro 0

5) dati relativi all'assunzione di altre cariche presso enti pubblici o privati, e relativi compensi a qualsiasi titolo corrisposti e precisamente: NN

6) altri eventuali incarichi con oneri a carico della finanza pubblica e l'indicazione dei compensi spettanti,precisamente:

In fede,

COMUNE DI MOMPEO
21 GIU 2014
PROT. NR. 1850

Curriculum Vitae

Riccardo Duranti

Dettagli Personali

Nome	Riccardo Duranti
Nazionalità	Italiana
Indirizzo	Casale delle Coazinzole Vocabolo Colle Sant'Egidio, 121 02040 Mompeo (RI)
Data di nascita	3 Aprile, 1949
Luogo di nascita	Terni
E-mail	glasog@libero.it riccardo.duranti@gmail.com
Telefono	casa: 0765-1930339 mobile 347-7250237

Qualifiche

Qualifiche Accademiche

1973	Laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne	Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza". voto: 110/110 e lode. Titolo tesi: "Robert Bly e la poesia americana contemporanea".
1971	Bachelor of Arts in English Literature and Drama	Wittenberg University, Springfield, Ohio (USA). Grade achieved: cum laude.
1968	Maturità Classica	Liceo Classico Statale "Ugo Foscolo", Albano Laziale.

Premi Speciali

1996	"Premio Nazionale per la Traduzione"	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, Roma.
2002	3rd prize, insieme ad AM Crowe Serrano, per la traduzione delle poesie di Valerio Magrelli	Awarded by BCLA–BCLT London-Norwich

LAVORO

Insegnamento

2013 – presente	*Direttore* – Coazinzola Press
1980 - 2010	*Ricercatore confermato* - Dipartimento di Anglistica, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma "La Sapienza" "*Professore Affidatario*" dal 1992 al 2006
1974 - 1980	*Assistente Incaricato Supplente*
1973 -1974	Insegnante di Italiano Overseas School of Rome Insegnante di Inglese Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione Rome

1972 - 1973	Insegnante di Inglese Scuola media Statale "F. De Sanctis" Genzano (Roma) e Liceo Classico Statale "U. Foscolo" Albano Laziale
1971 - 1972	Supplente in varie scuole Corso di teatro extra-curriculare Liceo Classico Statale "U. Foscolo" Albano Laziale

Ricerche

1. *Finché vivono le parole, lessico essenziale del dialetto mompeano,* a/c di Riccardo Duranti, Mompeo, Coazinzola Press, 2013.

Scrittura creativa

1. *Meditamondo - poesie- poems,* Coazinzola Press, Mompeo, 2013.
2. "Cartezen (tre poesie e sette haiku)" in *Aspetti del rapporto tra Buddhismo e cultura in Italia,* a/c di Roberto Bertoni, Torino, Trauben, 2012, pp. 187-191.
3. *Haikats,* e-book - http://www.scribd.com/doc/91324709/perlina-uno-riccardo-duranti-haikats
4. Tre poesie in *Poesia e libertà,* a/c di Paolina Carli, Fuorilinea, Monterotondo, 2012, pp. 59-60.
5. *Velazquez suite* in *Poeti e Poesia,* Rivista Internazionale, n°24, Dicembre 2011, pp. 47-50
6. Tre poesie in *L'isola dei poeti. I poeti dell'isola Tiberina,* Hedrarte, Roma, 2011, pp. 92-93.
7. "The Prisoner's Dream", in *The Mailer Review, Vol. 3, no.1, Fall 2009, p. 694.*
8. "The ambush", in *poem, home, An Anthology of Ars Poetica,* ed. by Jennifer Hill and Dan Waber, Paper Kite Press, Kingston, PA, 2009, p. 77.
9. *"Coscienza della polvere" in* http://www.bibliomanie.it/coscienza_della_polvere_riccardo_duranti.htm
10. *Made in Mompeo, haiku e immagini,* R.Duranti e Rino Bianchi, Corbù Libri, Roma, 2007.
11. *Four metapoems from Poems in lieu of an Essay on Poems,* in http://www.logolalia.com/arspoetica/, February 2-5, 2007.
12. *Ponte di ossa,* Z006 Italian Series, Red Pagoda Press, Reading PA. 2005.
13. *Voli per sguardi e fiati soli, haiku,* Associazione Culturale Torii, Assisi, 2006.
14. "Poesie", in *Poeti e Poesia,* Rivista Internazionale, n°8, Agosto 2006, pp. 53-59.
15. "Blackout", racconto in *Allupa Allupa,* a/c di Silvana Maja e Nadia Tarantino, Roma, Derive e Approdi, 2006, pp. 173-184.
16. "L'incontro"/"The Meeting", racconto in Raymond Carver & Tess Gallagher, *Tell It All,* a/c di William L. Stull & Maureen P. Carroll, Leconte, Roma, 2005.
17. *Guesswork e altre poesie,* Z005 Italian Series, Red Pagoda Press, Reading PA. 2005.
18. *Tre cartoline da San Leo* e *Breve corso di filosofia amorosa con elementi di poetica,* Z004 Italian Series, Red Pagoda Press, Reading PA. 2004.
19. *Riccardo Duranti:Dum spiro spero, 1956, Cavatina pre váhavý hlas a vytrvalý bas, Nostalgia* (preložila Anna Kruláková) in *RAK - Revue Aktuálnej Kultúry,* ro˘cník VII/2002, Bratislava, p. 25-26.
20. *"Breve corso di filosofia amorosa"* ("Crash course in the Philosophy of Love"), traduzione di Anamaría Crowe Serrano, in *Storie,* anno X, n° 46, 2002, pp. 80-83.
21. "Applejelly Haikus" in *Treasure Trove - World Haiku Review,* Vol I, issue 3, November 2001 *http://www.worldhaikureview.org/1-3/treasuretrove_duranti.shtml*
22. "Testimonianza" in *Pomeriggio - dieci minuti alle sei/Afternoon - ten to six* in *Storie,* numero speciale, n. 42-43, May-September, 2001, pp. 161-163.
23. *Kent'haiku,* Red Pagoda Press, Reading, PA. 2000.

24. Tre poesie, tradotte in Lituano da Danute Dapsaukaite in *Literatúra ir Menas*, Nr. 41 (2765), Vilnius, 1999 m.spalio 9 d.
25. Five poems, traduzione di Andrew Lear in *Persephone*, Vol. 4, No.1, Spring 1999, pp. 33, 45, 63, 81.
26. "Sette poesie" in *pagine*, anno IX n. 22 - Gennaio-Aprile 1998, pp. 19-20.
27. *L'affettuosa fantasia, poesie 1987-1997*, Aracne editrice, Roma, 1998.
28. *The Affectionate Fancy, poems 1987-1997*, traduzione di Anamaría Crowe Serrano, Aracne, 1998.
29. "Sestina" in *Gradiva, International Journal of Italian Literature*, Vol. 6, No. 4, 1998, New Series No. 16, State University of New York at Stony Brook, pp. 94-95.
30. "Appunti sull'Universo: dieci haiku inediti" in *La questione Romantica - Rivista interdisciplinare di studi romantici* - Volume 1, numero 1- Autunno 1995, pp. 149-151.
31. Tre poesie, *Moebiova viera*, traduzione di A. Krulakova e B.Hochel, in *Romboid*, 4, 1994, pp. 89-90
32. *The Archer's Paradox, Poems*, The Many Press, London, 1993.
33. *Mompeo e dintorni - Haiku 1986-1991*, Pro-loco e Comune di Mompeo, 1991.
34. *Mirafiori Blues - Antologia di scrittura creativa*, a/c di Riccardo Duranti e Annalisa Goldoni, RIDL - Dipartimento di Anglistica, Roma, 1988.
35. "Lo specchio delle stagioni", poesie, in *Arsenale*, n. 11-12 Luglio-Dicembre 1987, pp. 99-101.
36. *Bivio di Voce*, Poesie italiane e inglesi 1982-86, prefazione di Agostino Lombardo, Empirìa, Roma, 1987.